|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **iŠVP** | **iŠkVP** | **Obsahový štandard**  **Téma** | **Činnosti, metódy a forma práce** | **Výkonový štandard** | **Rozvíjané kompetencie** | **Prierezové témy**  **Medzipredmetové vzťahy** |
|  |  | 1. **Som na svete z lásky** | | | | |
| 1 | **1.** | Ja, moje dedičstvo | Práca s príbehom, kreslenie  Dramatizácia príbehu  Rozprávanie  Didaktická hra  Výklad  Práca s obrazom  Príbeh, rozhovor  Práca so symbolmy  Práca s vykladacím materiálom  Práca s rozprávkou  Kreslenie | Žiak vie   * uvedomovať si vlastnú jedinečnosť * vyjadriť radosť zo života * rozlišovať prejavy lásky na základe pozorovania * sa správne prežehnať * slovne vyjadriť poďakovanie (voči rodičom, učiteľom, kamarátom) * formulovať spontánnu modlitbu poďakovania * z konkrétneho príbehu vymenovať postavy, ktoré konajú dobro * na príklade rozlíšiť dobro od zla * odpovedať na otázku z príbehu * vymenovať najmenej tri dobré a tri zlé činnosti, ktoré môže človek vykonať rukami, nohami, ústami, očami, ušami (opozitá) * formulovať odprosenie * citlivo vnímať krásu prírody, jej čaro a jedinečnosť, byť pozorný k svetu, ktorý Boh daroval človeku   sa starať o prírodu (starať sa o záhradku, nezahadzovať odpadky, hrabať lístie, atď.), | **komunikačné:**   * nadväzuje a vedie v skupine dialóg a rozhovor * prejavuje odvahu vyjadriť sa, prezentovať svoj pohľad na predloženú tému, chápe obsah a zmysel počutého textu a vie naň reagovať   **existenciálne:**   * intuitívne vníma bytostnú potrebu lásky, objavuje hranice dobra a zla, svoj vnútorný svet v hlase svedomia   **občianske:** poznáva a ochraňuje svoje životné prostredie  **kultúrne:**   * prejavuje úctu k živým aj k neživým súčastiam prírody, aktívne ich poznáva a ochraňuje * objavuje hodnotu rodiny   **sociálne a interpersonálne:**   * prejavuje záujem o spoznávanie seba, svojich schopností a daností   uvedomuje si a uplatňuje vlastnú jedinečnosť a vlastné nápady so zreteľom na jedinečnosť iných detí v skupine, prispôsobuje svoje správanie potrebám rodiny a svojej blízkej skupiny | ETV, PDA, HUV, VYV  **OSR** - rozvíja intuíciu pre obrazné výrazy a otváranie schopnosti vidieť za to, čo je viditeľné  **ENV -** prejavuje úctu k živým aj k neživým súčastiam prírody, aktívne ich poznáva a ochraňuje svoje najbližšie živ. prostredie  **VkMR - v**níma očakávanie dieťaťa v rodine |
| 1 | **2.** | Čo dokážem |
| 1 | **3.** | Svet, v ktorom žijem |
| 1 | **4.** | Dar života |
| 1 | **5.** | Svet |
| 1 | **6.** | Vidieť srdcom |
|  | **II.** | **Rodina – ohnisko lásky** | | | | |
| 1 | **7.** | Prosba a vďaka | Demonštrácia  Práca s obrazom, s pracovným listom, kreslenie  Výklad  Rozhovor  Tvorba plagátu  Dramatizácia, spev | Žiak vie  •jednoduchým spôsobom vysvetliť potrebu komunikácie  •vymenovať aspoň tri vlastnosti rodiny  •s pomocou učiteľa reprodukovať modlitbu Otče náš  •definovať modlitbu ako rozhovor s Bohom  •písomne vyjadriť modlitbu vďaky (za rodičov, rodinu), modlitbu prosby | **komunikačné:**  Žiak   * volí primeraný, kreatívny spôsob komunikácie vzhľadom na situáciu * používa “ja” odkaz * dokáže kultivovane poprosiť   **existenciálne:**   * vie modlitbu Otče náš a jednoduchým spôsobom prepojí časti tejto modlitby so svojim životom   **kultúrne:**   * vníma dôležitosť a hodnotu rodiny   **sociálne a interpersonálne:**  pozná úlohy rodiny – úlohu jednotlivých členov rodiny | ETV, SJL, HUV, VYV  OSR - volí primeraný, kreatívny spôsob komunikácie vzhľadom na situáciu, používa “ja” odkaz, dokáže kultivovane poprosiť, slovne prejaví radosť a vďačnosť z obdarovania |
| 1 | **8.** | Komunikácia v rodine |
| 1 | **9.** | Modlitba za chlieb |
| 1 | **10.** | Modlitba Otče náš |
| 1 | **11.** | Kamaráti |
| 1 | **12.** | Duchovní kamaráti – anjeli strážny |
|  | **III.** | **Dar lásky** | | | | |
| 1 | **13.** | Premena kamenného srdca | Práca s papierom (šatkou)  Práca s legendou  Pozorovanie a opis  Spev, hra, rozprávanie  Demonštrácia  Kreslenie, modelovanie,  vystrihovanie  Rozhovor  Dramatizácia,  Imitácia, hra na hudobný nástroj  Práca s obrazom, s príbehom  Hra, rozhovor  Vystrihovanie a olepovanie | Žiak vie   * opísať dobrotu sv. Mikuláša * intuitívne vnímať v legende symbol srdce ako obraz vnútornej skutočnosti človeka * s pomocou učiteľa reprodukovať biblické udalosti zvestovania a narodenia Ježiša * podľa obrázkov opísať udalosti Zvestovania * reprodukovať s pomocou učiteľa modlitbu Zdravas Mária * opísať narodenie Ježiša ako dar Boha človeku * nakresliť aspoň dva symboly Vianoc * vyjadriť vonkajším postojom úctu k Bohu (poklona) * pripraviť darček pre obdarovanie | **Komunikačné:**  **-**aktívne a so záujmom počúva  -slovne prejaví radosť a vďačnosť z obdarovania  **kompetencie k riešeniu problémov:**   * je tolerantný a ústretový   **kultúrne:**  **-**intuitívne vníma obrazy, symboly  **-**intuitívne vníma posolstvo legendy a biblického textu  **-**orientuje sa v striedaní všedných dní a kresťanských sviatkov, prežíva ich rozdielnu náplň a úlohu  **sociálne a interpersonálne:**   * berie do úvahy potreby iných   **existenciálne:**  **-**vníma potrebu dávania a prijímania  **-**objavuje svoj duchovný rozmer  **-**prežíva atmosféru Vianoc a spája ju zo skutočnosťou Božieho daru pre ľudí | SJL, PDA, VYV, ETV  **MEV**  Vníma dôležitosť správy ako pozdrav a posolstvo |
| 1 | **14.** | Zvestovanie – návšteva Alžbety |
| 1 | **15.** | Ježiš Kristus – dar pre svet |
| 1 | **16.** | Pastieri a Mudrci |
| 1 | **17.** | Simeon |
| 1 | **18.** | Zem, v ktorej žil Ježiš |
| 1 | **19.** | Povolanie učeníkov |
| 1 | **20.** | Ježiš a deti |
| 1 | **21.** | Svadba v Káne |
|  | **IV.** | **Moc života a lásky** | | | | |
| 1 | **22.** | Prebudenie zo spánku | Práca so zážitkovým predmetom,  Práca s rozprávkou  Manipulácia s predmetom, kreslenie, expozícia  Riešenie problému  Hra, výklad  Rozprávanie, kreslenie, riešenie problému  Hra, spev | Žiak vie   * intuitívne vnímať metaforický spôsob vyjadrovania symbolickej reči * opísať biblický príbeh o vzkriesení Jairovej dcéry * vnímať premeny v prírode v jarnom období a pokúsiť sa ich prepojiť so slávením veľkonočných sviatkov * jednoduchým spôsobom vysvetliť veľkonočné sviatky ako slávnosť, v ktorej kresťania slávia Ježišovo víťazstvo života nad smrťou * s pomocou učiteľa a obrazov vymenovať a vysvetliť veľkonočné symboly * nakresliť veľkonočný symbol vyjadrujúci víťazstvo života nad smrťou   jednoducho vysvetliť zmysel slávenia nedele ako dňa Ježišovho zmŕtvychvstania | **komunikačné:**   * je otvorený pre metaforické vyjadrovanie * intuitívne rozumie neverbálnej komunikácii a symbolickému úkonu prežehnania * svojimi slovami reprodukuje biblické posolstvo o vzkriesení Jairovej dcéry a Ježišovej smrti a zmŕtvychvstaní   **kultúrne:**   * orientuje sa v striedaní všedných dní a kresťanských sviatkov, prežíva ich rozdielnu náplň a úlohu   **sociálne a interpersonálne:**   * zaujíma pozitívne a empatické postoje k chorým, osobám so zdravotným postihnutím, starým ľuďom a tým ktorí potrebujú prebudenie k životu   **existenciálne:**   * rozvíja intuíciu pre obrazné výrazy a otváranie schopnosti vidieť za to, čo je viditeľné * objavuje hranice života a smrti v ľudskom živote * je otvorený pre kresťanskú nádej, že posledné slovo patrí životu * posolstvo biblických textov spája s konkrétnymi situáciami vo svojom živote   objavuje kresťanský zmysel slávenia sviatkov | SJL, VYV, ETV  **ENV**  Žiak   * prejavuje úctu k živým aj k neživým súčastiam prírody, aktívne ich poznáva a ochraňuje, stará sa o prírodu   - poznáva a ochraňuje svoje najbližšie životné prostredie |
| 1 | **23.** | Vzkriesenie Jairovej dcéry |
| 1 | **24.** | Pôst |
| 1 | **25.** | Kríž – znamenie smrti a života |
| 1 | **26.** | Ježiš je vzkriesenie a život |
| 1 | **27.** | Symboly Veľkej noci |
| **1** | **28.** | Nedeľa |
|  | **V.** | **Spoločenstvo lásky** | | | | |
| 1 | **29.** | Kostol | Pohyb  Demonštrácia,  práca so symbolom  dramatizácia  didaktická hra,  výklad  práca s legendou,  porovnávanie | Žiak vie   * na základe prerozprávania učiteľa reprodukovať udalosti  zoslania Ducha Svätého * vysvetliť jednoduchým spôsobom zmysel cirkvi ako Božej rodiny * reprodukovať modlitbu Sláva Otcu * opísať víťazstvo dobra nad zlom v legende o sv. Jurajovi a pokúsiť sa ho prepojiť so svojim životom * osvojovať si sociálne zručnosti potrebné v sociálnych kontaktoch s inými ľuďmi. | **kultúrne:**  **-**intuitívne vníma symbolickú reč legendy  **kompetencie k riešeniu problémov:**   * rozvíja postoj prehodnocovania negatívnych skutočností (dobro – zlo, napr. branie si vecí navzájom, posudzovanie a ponižovanie, urážanie menej zdatných detí v oblasti intelektu a prejavov - spevu, kreslenia, pohybu, oblečenia, rodinnej situácie…, klamanie a žalovanie…) * spontánne a samostatne hodnotí vo svojom bezprostrednom okolí, čo sa mu páči/nepáči, čo je správne/nesprávne, čo je dobré/zlé * v rozsahu svojej dets. skúsenosti je pozorný voči morál. konfliktom, je otvorený pre dobro   **sociálne a interpersonálne:**   * hľadá možnosti ako vychádzať v ústrety iným ľuďom (v rodine, v triede, ..) a realizuje ich   **existenciálne:**   * je otvorený pre diferencované vnímanie sveta   je otvorený pre dar života, ktorý môže spoznávať a rozvíjať v spoločenstve cirkvi | ETV, VYV  **OSR -** objavuje hranice dobra a zla |
| 1 | **30.** | Božia rodina - Cirkev |
| 1 | **31.** | Duch Svätý |
| 1 | **32.** | Statočné srdce – sv. Juraj |
| **1** | **33.** | Cesta lásky |