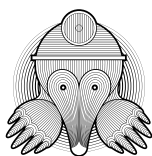




Kohout

domovní znamení na 2. rozdělovském věžáku, čp. 2956

Výzdoba druhého věžového domu pochází od Břetislava Bendy (1897–1983), člena SVU Mánes a autora řady pomníků a plastik rozmístěných po celé zemi. Student Josefa Václava Myslbeka a Josefa Štursy se na konci 20. let minulého století stal jedním z nejrespektovanějších českých sochařů a do značné míry určoval vývoj naší výtvarné kultury.



www.haldakladno.cz